

LA GUERRA DEL ANILLO

LA TIERRA MEDIA EN MINIATURA

24
ENE
2025



CONCURSOS ENERO

Comienza un nuevo año y desde La Guerra del Anillo seguimos apostando por hacer concursos con los que os motivemos para pintar, conversionar, hacer escenografía, relatos... lo que se os ocurra para mantener el hobby vivo, sobre todo ahora que estamos aún con el efecto positivo de La Guerra de los Rohirrim y los nuevos manuales de juego.

Después de mucho pensarlo hemos decidido continuar con la revista, vamos a por el Tercer Año de La Guerra del Anillo, esperamos que os apetezca teneros en vuestras lecturas mes a mes. Se había barajado la opción de hacer una revista cada tres meses y ahí dar la información, pero pensamos que sería una forma demasiado sesgada de informar, no íbamos a esperar tres meses en dar las puntuaciones y clasificaciones, así que finalmente continuaremos con nuestra periodicidad mensual.

Eso sí, vamos a tener novedades, varias, desde la maquetación, que como estarás comprobando es diferente al del número anterior de la revista. Queremos incluir también una sección de fotografías que hayáis subido a las redes de La Guerra del Anillo con el hashtag **#concursoslgda2025**, haciendo algún que otro sorteo entre los participantes, así que no dudes en etiquetar tus trabajos con el hastag para entrar en los mismos y de camino dar más visibilidad a nuestras actividades.

También hemos modificado las fichas de puntuación de los concursos, intentando añadir más información aún de cada trabajo, así como de los participantes, las novedades las tenéis explicadas más adelante, cada ficha en su concurso.

Así mismo queremos que os sintáis más partícipes por lo que estamos deseosos de recibir cualquier trabajo que os parezca interesante para ser publicado en nuestras páginas, ya sean explicaciones de vuestras compañías, como relatos o trasfondos, guías o simplemente fotos, poneros en contacto con nosotros y estaremos gustosos de publicarlos.

El uso de la aplicación Tapatalk facilita enormemente la subida y publicación de fotos en los foros, así que uno de los grandes inconvenientes que tenía participar en los concursos, que era la de subir las fotos al foro, se ha disipado y os animamos a instalarla y usarla.

Y comenzamos con la participación en Enero que ha sido bastante interesante, con 10 participantes en El Desafío, que llega a su Décimo Sexta edición, y donde además de los clásicos como Santy_Eltharion, karavatis o Cruello Dville, añadimos a otros que vuelven como Chaman_albino o Chedunita y los que son casi recién llegados como Amas.minis o PabloElBravo que añade El Desafío a sus magníficos trabajos para El Desafío Escenografía, a todos les damos las gracias por el trabajo hecho, por participar y mostrarnos sus trabajos.

En El Desafío Personalizado nos lanzamos a por la Segunda Edición con su formato actual, en el que las miniaturas alternativas dan puntos, además de los trasfondos, y lo hacemos con la esperanza de ver el concurso despegar como debe. Este mes ha habido un total de 5 participantes, que han trabajado desde conversiones integrales a simplemente el uso de esas miniaturas alternativas que tanto enriquecen nuestros ejércitos.

Se ha abierto también el primer capítulo de El Desafío Escenografía, con la grata sorpresa de tener ya apuntados a cinco usuarios, y todos están trabajando en marcadores para las partidas, algo que echábamos en falta en el concurso.

Por último, pero no menos importante, el MasterMini, que llega a su Capítulo 126, dedicado a los Rohirrim, con la novedad ya conocida por todos de que se ha publicado el listado de las propuestas para cada mes, de cara a facilitar la organización de lo que quieran participar. 7 miniaturas de Rohan han participado.

EL DESAFÍO

EL DESAFÍO 2025


AKOMACHI
ISTAKO

 48
 6


ROHAN


ENERO 2025 - ROHIRRIM

PUNTUACIÓN 191.66

PINTURA 65.56 PEANA 11.10 COMPAÑIA 5.00 BONUS 10.00


GUERRA-ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01	 ROHAN	191.66
02	ORCOS DE MORDOR	191.66
03	ORCOS DE MORDOR	191.66
04	ORCOS DE MORDOR	191.66
05	ORCOS DE MORDOR	191.66
06	ORCOS DE MORDOR	191.66
07	ORCOS DE MORDOR	191.66
08	ORCOS DE MORDOR	191.66
09	ORCOS DE MORDOR	191.66
10	ORCOS DE MORDOR	191.66
11	ORCOS DE MORDOR	191.66
12	ORCOS DE MORDOR	191.66
		191.66

El Desafío, al igual que el resto de Concursos, estrena nueva infografía a la hora de presentar los trabajos, así que aquí tenéis el nuevo modelo de Ficha de Puntuación.

Encabeza a ficha el nombre del concurso, El Desafío 2025, en letras doradas sobre un fondo negro que será el distintivo de este concurso.

Luego viene una banda encuadrada bajo líneas doradas en la que tenemos el nombre del participante, con su avatar a la izquierda, colocado sobre su número de participante, que hace referencia a su inscripción en El Desafío desde su comienzo en 2009, con tres números que hacen referencia al orden y las tres primeras letras del Nick. En el lado derecho aparecen un Ojo de Sauron y debajo un Anillo Único. Junto a estos logos hay dos números, el de arriba indica el número de participaciones en El Desafío y el de abajo el número de temporadas que ha presentado trabajos al concurso.

La parte central es para una imagen de la compañía con todas las miniaturas. En el borde superior derecho aparece el logo de la facción sobre el nombre de la misma, mientras en la parte inferior está el mes y la descripción de la compañía.

El cuarto recuadro es para la Puntuación total, y debajo otro desglosa esa puntuación en Pintura (Valoración del trabajo de pintado), Peana (Calidad y complejidad de las peanas), Compañía (Será de 5 o 0 puntos, según sea una compañía pura o no) y Bonus (Entre 0 y 10 puntos por las fotos subidas al foro durante el mes)

Debajo estará un baner referente a la facción con la descripción de la compañía de nuevo.

Bajo el logo de La Guerra del Anillo tendremos una tabla que se irá ampliando mes a mes con las puntuaciones obtenidas en meses anteriores, así como el acumulado

CHAMÁN ALBINO

Desde 2016 no teníamos noticias en El Desafío de nuestro primer participante, el compañero **Chaman albino**, que ha tenido el honor de estrenar esta nueva edición de El Desafío cuando subía las fotos de su compañía terminada el pasado 24 de enero, dando comienzo a un Concurso que nos tendrá entretenidos durante todo el año.

Es su séptima aparición en el concurso y la verdad es que nos ha traído una compañía de mucha categoría aprovechando las nuevas miniaturas de la nueva Caja de Inicio de La Guerra de los Rohirrim.

Su propuesta se basa en un grupo de Hombres Salvajes de Dunland que conforman una Tribu de las Colinas.

Las preciosas miniaturas de la nueva caja de inicio han sido sus modelos para pintar esta magnífica compañía, y es que una buena elección de modelos te puede facilitar el trabajo posterior.

Chaman albino ha logrado con su pintado darles un plus, consiguiendo que cada uno tenga su toque personal y especial.

En las pieles y caras consigue con transiciones controladas un muy buen resultado, al igual que en los cordajes de las vestimentas y cinturones.

Usando una gama de tonos marrones y rojos para los ropajes, unidos a pieles en color beige logra una variedad en el conjunto que sin embargo no desentona ni los hace parecer de distinta compañía. Buen trabajo en los escudos de madera y los mangos de las armas.

Por último señalar también el trabajo de composición en unas peanas en las que partiendo de una base ligeramente rociada con arena muy fina y con unos toques de tonos claros, ha ido llenando de matorros de tonos también claros, amarillento verdosos que le han dado una terminación a todo muy buena.

EL DESAFÍO 2025


092CHA

CHAMAN ALBINO

 3
 7



ENERO 2025 - TRIBUS DE LAS COLINAS

PUNTUACIÓN

180.39

PINTURA 60.14

PEANA 10.25

COMPAÑÍA 5.00

BONUS 5.00



GUERRA DEL ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01		DUNLAND	180.39
EL DESAFÍO 2025			180.39

ENERO

AMAS.MINIS



Siempre es una alegría ver con qué entusiasmo llegan algunos participantes a los Concursos de La Guerra del Anillo. Durante estos dieciséis años, que se dice pronto, pero son una vida, hemos tenido muchos comienzos ilusionantes, y el de **Amas.minis** es uno de los más espectaculares por la pasión e interés que pone en todo lo que ha presentado hasta ahora. Sí, es únicamente la segunda compañía que vemos suya, pero es tal la cantida de información que nos va dejando durante el mes que se agradece enormemente su participación.

Nos sorprendió el que un usuario comenzar su andanza en un mes como Noviembre, y es que en el penúltimo capítulo del 2024 Amas.minis se presentaba a todos y ahora se reafirma en su intención de enseñarnos todo lo que va pintando, y eso que nos dio el susto de no participare en Diciembre, pero aquí está con un Durbûrz al frente de un grupo de Merodeadores de Moria.

Atención al trabajo porque tiene de todo, mucho tiempo encima y un acabado muy bueno.

En la figura de Durbûrz se mantiene fiel al diseño original de GW, con piel verdosa y armadura plateada oscurecida por el paso del tiempo. Usa la técnica de MNM para conseguir un digno resultado final.

En los Merodeadores de Moria sí que experimenta un poco, siguiendo la paleta de color oficial de pieles verdes y ropajes y capuchas rojas, pero añadiendo amarillo en alguno de los orcos.

Lo que más destaca de la compañía sin duda son las peanas que se ha currado, todas diferentes y que los hacen parecer

EL DESAFÍO 2025


 178AMA

AMAS.MINIS


 2
2



ENERO 2025 - DURBÛRZ Y ORCOS DE MORIA

PUNTUACIÓN

178.38

PINTURA 53.24

PEANA 10.14

COMPAÑÍA 5.00

BONUS 10.00



GUERRA ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01		MORIA	178.38
EL DESAFÍO 2025			178.38

estar en la mismísima Tumba de Balin. Sobre una base reticulada coloca en más de la mitad de los casos trozos de columna, todo pintado en tonos grises. Y para culminar su compañía a Durbûrz lo coloca en una peana escénica con tesoros y trofeos de batalla ganados a los enanos. Espectacular.



Lo del compañero **Chedunita** parece de locos, ha pintado 62 Orcos de Moria en este mes de Enero, sí en vez de una compañía es como si hubiese pintado casi ocho compañías en este mes. Dos capitanes de Moria y el resto tropa básica, y eso que son Orcos de Moria, una de las miniaturas más pequeñas de la gama de GW, con permiso de los Hobbits. Además de eso son complicados de pintar y un poco monótonos, pero parece que al compañero Chedunita le van los retos, y ha logrado un acabado grandioso para esta tremenda Horda de Moria.

Es su cuarta participación en El Desafío, y ya ha pintado más miniaturas que muchos otros, de una sola vez.

Lo mejor, y os emplazamos a ello, es pasar por el post de El Desafío de Enero para ver las fotos con toda la Horda de morianos perfectamente alineados listos para la acción, con sus capitanes al frente arengando a la tropa.


Y no es que haya ido a pintar sencillo, no, ha hecho un grandísimo trabajo.

Esquema clásico, pero efectivo, de telas rojas sobre piel verde, y las armaduras plateadas, pero debidamente envejecidas con lavados. Por si alguien tiene dudas... sí, ha pintado 120 ojos, bueno, unos cuantos más, dejando unas caras expresivas al máximo en cada uno de los Orcos.



Se ha permitido el lujo incluso de perfilar las armaduras y escudos con un poco de plateado para darles ese toque de luz que tan bien le queda.


Y luego ha trabajado en unas peanas increíbles, ya que pasan desapercibidas, pero le dan un acabado a todo espectacular: Un poco de arena de playa, imprimación negra y luego pinceles secos de grises y algún toque de tinta. En el Capitán de la Horda una piedra lo coloca en altura para destacarlo aún más de la turba verdirroja.

EL DESAFÍO 2025


 I17CHE

CHEDUNITA


 4
 4



ENERO 2025 – ORCOS DE MORIA


PUNTUACIÓN 186.56

PINTURA 64.81 PEANA 9.25 COMPAÑIA 5.00 BONUS 9.75



ORCOS DE MORIA

GUERRA DEL ANILLO

01		MORIA	186.56
EL DESAFÍO 2025			186.56

ENERO

PABLO EL BRAVO

Después de dejarnos maravillados con sus trabajos para El Desafío Escenografía, al compañero **PabloElBravo** parece que le ha picado el gusanillo de pintar también miniaturas y participar en El Desafío, de lo cual nos congratulamos enormemente, ya que por lo que parece se le da también muy bien el trabajo con los pinceles.

Para empezar, ha pintado una media compañía de cuatro Rohirrim a pie de la nueva caja de Inicio de La Guerra de los Rohirrim.

Se ha atrevido y con un resultado final excelente, a seguir el esquema de verdes y marrones, pero utilizado una paleta un poco más vistosa, o al menos el acabado que ha logrado al finalizar así lo hace parecer, con verdes mucho más vivos, tirando al amarillo en las luces, y unos marrones que casi parecen rojos en los puntos de máxima luz.

Además, introduce toque de color azul en el faldón interior, que se asoma en algunos puntos para hacer contraste.

Los metales están trabajados con la técnica del MNM, logrando un resultado excelente tanto en la cota de malla como en los cascos, donde lo combina con marrones.

Las cuatro figuras tienen un nivel muy top y no hay duda de ello si ves las fotografías que subido al post de El Desafío. Las transiciones están muy cuidadas, y por ejemplo se puede ver el trabajo con los colores y el buen gusto a la hora de elegir no solo los colores finales, sino los de las luces y sombras. En las peanas un terreno de poca altura y con piedrecillas muy pequeñas con acabado

EL DESAFÍO 2025



128 PAB

PABLO EL BRAVO



9
3



ROHAN



ENERO 2025 – ROHIRRIM

PUNTUACIÓN 140.53

PINTURA 76.74 PEANA 8.79 COMPAÑIA 5.00 BONUS 10.00



ROHIRRIM

GUERRA DEL ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01		TRASGOS	140.53
EL DESAFÍO 2025			140.53

amarillento.

Hay que indicar que el no pintar las ocho miniaturas hace que pierda el bonus de +20 puntos, además de otros 40 (10 por miniatura), por lo que esos 140.53 bien podrían haber sido 200.53.



Las compañías que suele presentar el bueno de **Santy Eltharion** casi nunca son puras, y este mes tampoco, para empezar el 2025, en el que esperamos que vuelva a hacer pleno de participaciones mensuales, nos trae una amalgama de tropas de la Tierra Media.

De primeras tenemos cuatro unidades de Angmar, un par de Licántropos, Nazthák y una Sombra de Rhuadur.

Los Licántropos pintados con tonos grisáceos para el pelaje y la parte de piel en tonos marrones claro, mientras Nazthák usa verdes, negros y marrones para sus ropas, teniendo una piel marrón amarillenta, y la Sombra de Rhuadur combina telas azules y lilas con detalles metálicos en amarillo y gris.

Hay también dos Caragors marrones oscuros que sirven de montura a sendos Orcos de Angmar, tocados con cascos de hueso y con vestimentas marrones a juego con sus monturas.

Para completar la compañía una elfa, Eltariel salida de la Sombra de Guerra, y pintada en tonos verdes que hacen un gran contraste con el resto de la compañía.

Diferencia muy bien, eso sí, las tropas propias de Angmar, los Licántropos, Nazthák y la Sombra de Rhuadur, mediante la tematización de las peanas, ya que estas cuatro miniaturas van sobre una peana de terreno grisáceo con nieve artificial en casi toda su superficie.

Para las otras tres mantiene el terreno pedregoso grisáceo, pero les añade detalles de color mediante matojos de diferentes colores, verdes, marrones y rojizos, diferenciándolos claramente de los anteriores y marcando diferencias ellos.

Otro gran trabajo para seguir sumando miniaturas pintadas.

EL DESAFÍO 2025

029SAN

SANTY ELTHARION

77
 8

ENERO 2025 - LICÁNTROPOS, NAZTHÁK, SOBRA DE RHUADUR, CARAGORS Y ELTARIEL

PUNTUACIÓN 165.27

PINTURA 65.56 PEANA 11.10 COMPAÑÍA 5.00 BONUS 10.00

LICÁNTROPOS, NAZTHÁK,
SOMBRA DE RHUADUR,
CARAGORS Y ELTARIEL

GUERRA ANILLO

EL DESAFÍO 2025		
01	LA TIERRA MEDIA	165.27
EL DESAFÍO 2025		165.27

CRUELLO DVILLE



Con el comienzo del nuevo año algunos participantes aprovechan para dar un giro de sus temáticas del año pasado y se lanzan a montar un nuevo ejército, siendo este el caso o al menos eso parece, de **Cruello Dville**, que ha dejado atrás sus Khandianos para empezar a pintar tropas de Harad, comenzando por esta de Incursores Haradrim llegados de las desérticas llanuras del este.

No está nada mal la elección para el inicio esta nueva aventura.

Ha mezclado un par de las antiguas miniaturas clásicas de metal con otras dos de las que salieron posteriormente, de plástico.

El pintado ha sido bastante fiel a los digamos oficiales de la GW, con caballos en color crema, un par de ellos, uno gris y otro marrón claro.

Para los jinetes la típica paleta de rojos violáceos combinados con negros en las ropas de los Haradrim, con joyas doradas y arcos y lanzas marrones, todo muy bien trabajado, aunque las fotos no tienen una resolución muy alta, por lo que no son tan nítidas como nos gustaría.

Los insertos de lapislázuli en celeste situados en pecho y espalda de los jinetes dan un punto de color diferente y captan la atención del que mira.

Buen trabajo con las telas, con luces bien trabajadas y en la piel de los jinetes.

Para las peanas ha usado un esquema que represente una zona desértica, propia de esta raza en el mundo de la Tierra Media.

Una arena fina pintada en tonos muy claros, con luces tirando hacia el blanco, y para añadir toques de color y romper

la monotonía unos matorros de color pardo claro y un poco de césped electrostático amarillento para combinarlo todo.

EL DESAFÍO 2025

 160CRU **CRUELLO DVILLE**  29  5



PUNTUACIÓN 181.45

PINTURA 56.65 PEANA 9.80 COMPAÑIA 5.00 BONUS 10.00



EL DESAFÍO 2025

01	 HARAD	181.45
EL DESAFÍO 2025		181.45

la monotonía unos matorros de color pardo claro y un poco de césped electrostático amarillento para combinarlo todo.



Cada cierto tiempo **karavatis** parece recurrir o refugiarse en los trasgos, visita su Ciudad Bajo la Montaña y pinta otro puñado de pequeños desgraciados de piel rosada. Van muchas compañías ya acabadas, y la verdad que es un tema recurrente, pero esta vez ha variado un poco al incluir dos versiones del Rey de los Trasgos.

Se trata de las dos versiones oficiales que tiene GW, la segunda de las cuales es de la mítica y nefasta resina "Failcast", en la que el monarca está a punto de lanzar por los aires a un súbdito de la cueva.

Como siempre un trabajo bien ejecutado y muy llamativo visualmente, apoyándose sin duda en unas peanas muy pensadas y trabajadas que les dan un toque único a sus compañías.

Para el pintado la receta de siempre, una piel rosada con un lavado final en tono lila muy claro, con pintado de pupas con tonos amarillentos anaranjados para que den auténtico asco, y telas marrones. No hay mucho más que pintar en los trasgos, son un 90% piel y un toque de marrón en las telas.

Muy buen trabajo en los dos Reyes, donde uno puede lucirse más a la hora de dar más colorido o más que colorido más matices a los rosados del pecho, brazos, piernas y espaldas.

Pero lo que realmente destaca son las peanas, con multitud de detalles, sin haber dos iguales las homogeneiza llenándolas de piedras hechas con tapones de corcho luego pintado en tonos grises con mucho pincel seco, y tableros de madera con diferentes versiones del marrón.

En esta ocasión uno de los Reyes, el que lanza a un trago por los aires va caminando estrujando más trasgos bajo su peso, sin duda una peana novedosa con la que vuelve a sorprendernos un mes más, y es que parece tener siempre algo nuevo bajo la manga.

EL DESAFÍO 2025


004KAR

KARAVATIS


129

16



ENERO 2025 - REYES DE LOS TRASGOS Y TRASGOS


PUNTUACIÓN

194.14

PINTURA	65.87	PEANA	13.27	COMPañIA	5.00	BONUS	10.00
---------	-------	-------	-------	----------	------	-------	-------



REYES DE LOS TRASGOS Y TRASGOS

GUERRA DEL ANILLO

01		TRASGOS	194.14
EL DESAFÍO 2025			194.14



Una partida de Rohirrim a caballo parecía que no podía falta este mes, y es que con un MasterMini de Rohan lo lógico era que algún participante aprovechara su participación en El Desafío para matar dos pájaros de un tiro... pues bien, aquí tenemos cuatro Jinetes de Rohan con sus corceles cabalgando a galope tendido, obra de **FeñOr**.

Ha hecho un gran trabajo el compañero FeñOr con estos Rohirrim, trabajando duro en la piel de los caballos, donde deja entrever las pinceladas a modo del pelo del animal, todos marrones y con buenas transiciones de luz a oscuridad.

En los jinetes el clásico casco dividido en dos por un arco dorado sobre cuero rojizo hace juego con las espinilleras, mientras las capas verdes, de las que echamos en falta una foto trasera, lo hacen con los escudos.

Son precisamente los escudos lo que quizás destaque más a simple vista de la compañía, con un muy buen perfilado y unos verdes y blancos muy conseguidos, parecen de auténtica madera pintada y envejecida por las batallas.

Para las peanas ha optado por un terreno abrupto, con muchas diferencias y desniveles, por un lado, sobre una capa fina de arena y pintada en tonos marrones ha acertado a ir desperdigando trozos de piedrecillas que dan lugar a rocas, perfectamente pintadas en tonos grises.

Y luego, para dar algo de color y eliminar el tono monocromo de la capa base, ha añadido matojos combinando tonos anaranjados, amarillentos y verdosos junto a puntos de color verde brillante con espuma de modelismo.

EL DESAFÍO 2025


177FEA

FEÑOR

● 8
● 2



ENERO 2025 – ROHIRRIM A CABALLO

PUNTUACIÓN 186.70

PINTURA 65.11 PEANA 11.59 COMPAÑIA 5.00 BONUS 5.00



ROHIRRIM A CABALLO

GUERRA ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01 ROHAN	186.70
EL DESAFÍO 2025	186.70

Una gran forma de empezar el año con unos Rohirrim que en conjunto quedan muy bien y pueden ser una gran base para empezar un nuevo ejército de la Luz...



Sin duda la facción ganadora en este comienzo del año ha sido la de Rohan, con hasta tres participantes pintando Guerreros de la Marca. El tercero en cuanto a presentar su trabajo ha sido **Akomachi**, que ha pintado ocho Rohirrim a pie.

Dos compañías más y Akomachi llegará a la media centena de participaciones, siendo actualmente el quinto con mas apariciones en El Desafío, casi nada.

En esta ocasión nos trae unos Rohirrim llenos de color, que son una alegría sobre cualquier tapete de campo de batalla, donde llamarán la atención poderosamente.

No solo por el uso de un verde vivo en las capas y los escudos, ahí un poco más oscurecido, sino porque realmente parecen brillar. Perfectas transiciones en las capas, perfecto añadido de suciedad en los bajos rozados en el suelo... un gran y minucioso trabajo.

Y luego unos marrones para los cueros que a veces llegan al casi rojo total, con mucho mimo también en los perfilados o en el gris de la cota de malla, no se ha olvidado de ningún detalle.

Aunque repite los colores de una a otra miniatura, así consigue uniformidad en la unidad, aunque son claramente diferenciables. Los cabellos rubios se mezclan con los castaños para aumentar esa individualidad de las miniaturas.

Y en las peanas otro conjunto de pequeñas joyas. Sobre una torta de arena semifina pintada en tonos amarillos tirando al naranja, coloca con cuidado matojos de diferentes tonalidades que van del amarillo al verde con alguno incluso pardo, y pequeños puntos de luz grisácea para romper la monotonía.

Sin duda otra grandísima compañía para un Enero que nos trae muchas delicatesen.

EL DESAFÍO 2025


ISTAKO

AKOMACHI

 48
 6



ENERO 2025 - ROHIRRIM

PUNTUACIÓN 196.21

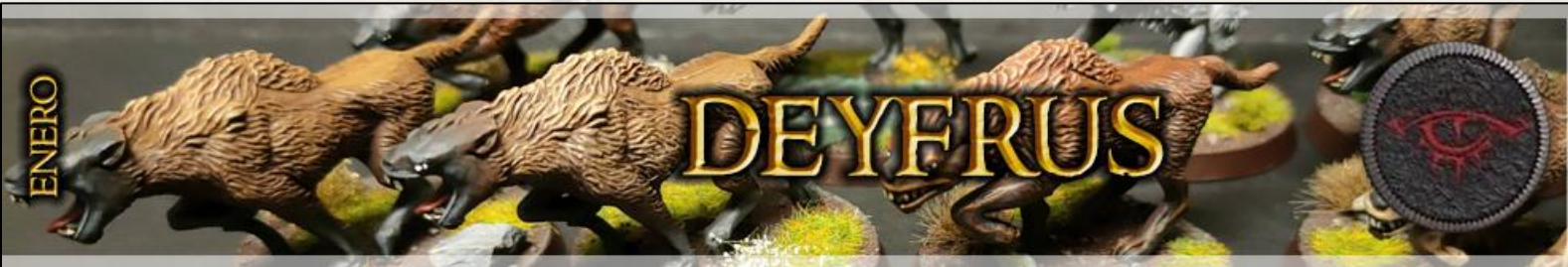
PINTURA 70.03 PEANA 11.18 COMPAÑIA 5.00 BONUS 10.00



GUERRA DEL ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01		ROHAN	196.21
EL DESAFÍO 2025			196.21



La última compañía en subirse ha sido la de **Deyfrus**, que ha pintado una manada de Wargos Salvajes que corre en busca de carne por los grandes campos de la Tierra Media.

EL DESAFÍO 2025

051 DEY

DEYFRUS

42
 12

ENERO 2025 - WARGOS SALVAJES

PUNTUACIÓN 181.14

PINTURA 56.17 PEANA 9.97 COMPAÑÍA 5.00 BONUS 10.00

WARGOS SALVAJES

GUERRA ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01	MORDOR	181.14
EL DESAFÍO 2025		181.14

Ha usado dos tipos de wargos para la ocasión, y os ha querido diferenciar también con el pintado, de forma que tenemos seis Wargos marrones, con tonalidades diferentes que van del marrón parduzco al marrón anaranjado, y luego un par de Wargos grises.

En todos ha trabajado muy bien las transiciones, y eso que es un arte hacerlo con los pinceles secos, logrando que no se vean brusquedades en el pelaje de las fieras.

Los hay con las tícas caras negruzcas, pero también vemos caras grisáceas, dos por supuesto, y hasta uno con cara marrón y nariz ennegrecida.

Se ha cuidado de pintar los ojos de forma más que correcta, y hacer transiciones hacia colores más oscuros en las patas de los lobos.

En conjunto se trata de una preciosa manada de Wargos listos para combatir al enemigo y ganar a la hora de la ligereza y rapidez.









Para las peanas algo sencillo, sin muchas florituras, pero tremendamente efectivo.

Por un lado, un base marrón con algunas piedrecillas de diferentes tamaños, todas pintadas en gris sobre ese terreno marrón oscuro.

Y luego va colocando con cuidado toques de color verde amarillento

mediante césped electrostático, pequeñas aglomeraciones de espuma de modelismo en verdes e incluso matojos con florecillas blancas, además de alguna piedra de mayor tamaño. Consigue con todo que resalten los Wargos pero a la vez que el terreno tenga un poco de protagonismo.

EL DESAFÍO

EL DESAFÍO	
ENERO 2025	
	AKOMACHI 196.21
	
	KARAVATIS 194.14
	FEANOR 186.70
	CHEDUNITA 186.56
	CRUELLO DVILLE 181.45
	DEYERUS 181.14
	CHAMAN ALBINO 180.39
	AMAS MINIS 178.38
	SANTY ELTHARION 165.27
	PABLOELBRAVO 140.53

Tenemos novedades en el sistema de votaciones para determinar las puntuaciones de los diferentes trabajos en El Desafío y los demás Concursos que organiza La Guerra del Anillo.

Con el fin de hacer más plural y pensamos que más acertada la puntuación obtenida por cada participante, hemos ampliado el número de jueces. En esta edición contamos con hasta 8 jueces que emiten sus puntuaciones mes a mes, entre ellos no saben quienes son, para evitar cualquier tipo de suspicacia. Además de esos ocho jueces, un noveno sale de hacer las medias obtenidas de los resultados de las Encuestas Públicas, que están abiertas a primero de mes para que el que quiera pueda dejar sus puntuaciones, siendo realmente un juez más. Y, por último, y es la novedad de esta edición, los participantes reciben una hoja de cálculo para que ellos también voten, siendo la media de las puntuaciones de todos los que han participado, el décimo y último juez.

Una vez obtenidas las diez calificaciones para cada apartado, y aquí hay que explicar que a diferencia de lo que se ve en la Encuesta Pública, tanto jueces como participantes reciben una hoja de Excel donde puntúan más cosas de las que se ven allí. Se eliminan siempre los valores mayor y menor y se hace una media, que es la que sirve para determinar la puntuación total final de cada participante.

De esta forma pensamos que ajustamos aún más para conseguir un resultado lo más justo posible, puesto que cada uno de nosotros puede pensar de una forma, pero al unir tantas calificaciones y hacer medias se obtiene, sin duda, una puntuación final más real.

Dicho esto, en este primer capítulo de la Temporada XVI de El Desafío, el ganador ha sido el trabajo de Akomachi, siendo el más valorado

EL DESAFÍO PERSONALIZADO

EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2025



004KAR

KARAVATIS

 12
 2



ENERO 2025 - TRASGOS

PUNTUACIÓN 191.66

PINTURA 65.56 MARCAS 11.10 BONUS FOTOS 5.00

CONVERSIONES 65.56 TRASFONDO 11.10



GUERRA ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01		TRASGOS	191.66
02		ORCOS DE MORDOR	191.66
03		ORCOS DE MORDOR	191.66
04		ORCOS DE MORDOR	191.66
05		ORCOS DE MORDOR	191.66
06		ORCOS DE MORDOR	191.66
07		ORCOS DE MORDOR	191.66
08		ORCOS DE MORDOR	191.66
09		ORCOS DE MORDOR	191.66
10		ORCOS DE MORDOR	191.66
11		ORCOS DE MORDOR	191.66
12		ORCOS DE MORDOR	191.66
			191.66

Comenzamos la Segunda Edición de El Desafío Personalizado, y lo hacemos también actualizando la Ficha de Puntuación de los trabajos, siendo muy parecida a la de El Desafío, pero con algunos cambios notables. Vamos a repasar lo que es cada cosa dentro de esta nueva infografía.

En la parte superior y encuadrado entre líneas doradas el nombre del Concurso: El Desafío Personalizado 2025. Todo ello bajo un fondo que es el distintivo de este concurso, un tono ocre.

A continuación, viene la identificación del participante, con su logo a la izquierda, colocado sobre su número de participante, que coincidirá con el de El Desafío, y siendo de tres números que indican su orden de aparición en El Desafío desde su inicio y las tres primeras letras del Nick. En el centro estará el nombre, y a la izquierda de nuevo tenemos el Ojo de Sauron y el Anillo Único, junto a ellos unos números, arriba el número de participaciones en El Desafío Personalizado (recordamos que es la segunda edición), y debajo el número de ediciones en las que ha participado el usuario.

La parte central está reservada para una foto de las conversiones, en general será una foto del acabado final del trabajo. Se incluye en el ángulo superior derecho el logo del ejército sobre el nombre del mismo, y en la parte central inferior el mes y año y la descripción de la figura personalizada.

Le siguen tres cajas de bordes dorados contienen las puntuaciones. La primera indica la puntuación total, la segunda desglosa tres aspectos: Pintura, Marcas (si usó marcas alternativas) y Bonos Fotos. En la tercera caja están las puntuaciones parciales correspondientes a las Conversiones y al Tráfico.

Más abajo un banner del ejército con su nombre y para acabar un desglose que irá aumentando con el año, con las puntuaciones parciales y total.

KARAVATIS



El primer trabajo de conversión que hemos recibido en este primer mes es el de **karavatis**, y que se corresponde con un grupo de Trasgos.

Aunque este participante suele ser pródigo en conversiones, en esta ocasión no ha realizado modificaciones de importancia a sus miniaturas, limitándose a usar unas alternativas para su compañía.

Concretamente ha trabajado sobre miniaturas de Khurzluk Miniatures impresas por Liberto Studio. Son ocho Trasgos ligeramente diferentes a los oficiales, sobre todo tienen un tamaño bastante menor a las habituales.

A lo que sí ha sido fiel es a trabajarse un trasfondo para su trabajo, que vamos a reproducir a continuación un fragmento, si quieres leerlo al completo lo tienes en nuestra web.

La Ciudad Bajo la Montaña es un infierno subterráneo, donde la oscuridad lo envuelve todo. Un laberinto de túneles excavados en la roca que acaban en un mar de pasarelas de madera que cuelgan a través de las paredes de la cueva, algunas crujientes, otras roídas por el tiempo y la humedad. El aire es denso, viciado por el hedor nauseabundo de excrementos de trasgos, ratas, murciélagos y cadáveres olvidados que se unen a la poca ventilación que hay con el exterior.

Restos de carne, huesos rotos y pedazos de criaturas caídas forman montículos grotescos que ya forman parte de las pasarelas. La mugre se acumula en cada rincón, mientras el ruido de murmullos y gritos lejanos forma una sinfonía perturbadora.

EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2025

004KAR

KARAVATIS

1 12
2 2

ENERO 2025 - TRASGOS

PUNTUACIÓN 169.52

PINTURA 39.56 MARCAS 16.00 BONUS FOTOS 10.00

CONVERSIONES 0.00 TRASFONDO 3.96

TRASGOS

GUERRA DEL ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01	TRASGOS	169.52
EL DESAFIO PERSONALIZADO		169.52

La luz es débil, apenas suficiente para revelar lo que ocurre en la penumbra. Fogatas y antorchas titilan aquí y allá, creando sombras inquietantes que danzan sobre las paredes de roca. La única luz significativa proviene de la gran rueda de madera que cuelga sobre el trono del rey. Enorme y retorcida, gira lentamente sobre una polea gigantesca, iluminando el espacio con un resplandor rojo y amarillento. Nadie recuerda cómo la colgaron ahí, ni de dónde la sacaron los trasgos, pero es responsable de la poca luz que hay dentro. Aunque incluso su luz es traicionera, pues no alcanza a disipar las sombras profundas que se cernían en las esquinas de la ciudad.

Un alboroto comienza a filtrarse desde las profundidades de la ciudad. Un grupo de trasgos irrumpen en el centro de la caverna principal, sus voces y chillidos llenan de nerviosismo y miedo la antesala del trono, el lugar donde comienza la pasarela real que lleva a los aposentos del Rey. Llevan consigo a uno de los suyos, un trasgo ensangrentado, cuyas ropas están empapadas en una sangre negra y viscosa, sangre de trasgo. El cuerpo parece estar medio desecho, con heridas profundas y un rictus de horror aún en el rostro. La multitud murmura, algunos con asco, otros con curiosidad.

—¡Alto! —grita Grinnah, con una mano levantada. Conocido por su astucia y su mano dura, Grinnah se ha ganado el respeto de los clanes trasgos. Se adelanta, separando a la multitud con su voz grave y feroz. Su mirada, penetrante y feroz, escanea al grupo que trae al trasgo herido. Con un solo gesto, los hace callar y les indica que se callen y se acerquen

Desde su lugar de observación, en la sombra de las grandes columnas de madera que sostienen la pasarela central, el Escriba está en su silla, colgado de poleas, su cuerpo pequeño y menudo balanceándose suavemente en el aire.

Su cara, de rasgos enfermizos, está iluminada por la tenue luz de las antorchas que se reflejan en su pluma blanca, con la que escribe sin cesar en un rollo de pergamino. Sus ojos saltones observan todo con una atención malsana, como si disfrutara de cada doloroso momento. El Escriba, un trasgo diminuto de apariencia infantil, tiene los dientes podridos y un mechón escaso de cabello que apenas cubre su cabeza. Aunque su tamaño y su fragilidad lo hacen parecer inofensivo, su presencia es siempre inquietante. Nunca deja de anotar, siempre buscando el registro de cada crimen y sentencia, y luego escupe toda esa información al Rey cuando éste la necesita.

De pronto, el Rey aparece como una sombra monstruosa, avanzando con paso pesado por las pasarelas de madera que crujen bajo su peso. Aunque tiene un cuerpo fabulosamente grande, es más ágil de lo que pudiera parecer. La multitud se aparta con miedo, dejando un camino despejado, aunque algunos trasgos caen al suelo, apurados por esquivarlo. Los trasgos que se arrodillan a su paso se encargan de recoger con manos temblorosas los excrementos que dejan atrás, limpiando la suciedad como si fuera su obligación, como si su existencia misma dependiera de ello. La visión es repulsiva, y el aire se vuelve aún más irrespirable al paso de la bestia.

El Rey avanza, su figura gigantesca y oscura se acerca hacia Grinnah mientras los trasgos se apartan sin atreverse a alzar la vista. Saben lo que significa no rendirse ante el poder absoluto del rey.

El murmullo de los trasgos crece a medida que el rey se acerca desde su trono, algunos murmurando entre dientes, otros vacilando, como si temieran hablar en voz alta. El murmullo crece por momentos, pero entonces el Rey da un solo paso al frente, y en un movimiento tan rápido como letal, agarra un trasgo por la cintura como si fuese de algodón, lo levanta en vilo y lo zarandea. La cueva se ha quedado en silencio una vez más y el desgraciado ni siquiera es capaz de gritar, sabe de su suerte. Con un gesto brutal, lo lanza por el borde de la pasarela, a la oscuridad infinita del vacío. El cuerpo del trasgo cae, gritando ahora, hasta perderse en la oscuridad del fondo.

De nuevo el silencio absoluto se extiende por la ciudad, los murmullos cesan, y la mirada del rey, fría como el hielo, recorre a todos los presentes. Ningún trasgo se atreve a mover un músculo.

La multitud, ahora en completo silencio, se arrodilla ante él, conscientes de que en su mirada reside tanto la sentencia de muerte como la justicia más temible.



Vuelve a su trono suspendido, construido con tablas viejas y torcidas, un reflejo del reinado que sostiene con mano de hierro. Sobre él, la rueda gigante gira lentamente, iluminando la caverna con su luz cálida y roja, pero también creando una sombra ominosa sobre los presentes.

Grinnah se inclina, señalando al trasgo ensangrentado con un gesto casi imperceptible.

—Gran Rey, este trasgo ha cometido un asesinato. Ha matado a otro, dejando su cadáver tirado en la ciudad. Todos los testigos lo han señalado, pero nosotros venimos a que se juzgue su destino —dice, su voz grave y directa. El miedo en su tono es palpable, pues sabe que el juicio del Rey no es algo que se tome a la ligera.

El trasgo herido, cuyo rostro está marcado por el terror, intenta balbucear algo, pero las palabras se le ahogan en la garganta. Está tan débil que apenas puede mantenerse de pie.

El Rey levanta una mano, señalando al Escriba, que inmediatamente deja de escribir, acciona una palanca y sus siervos mueven la plataforma y engranajes para acercarlo. Con agilidad, comienza a tomar notas de cada palabra y acción, su mirada fija en cada movimiento, como si el juicio en sí mismo fuera una transacción en su mente.

—¿Por qué lo mataste? —pregunta el Rey, su voz profunda y cortante, resonando en el aire. La luz de la rueda ilumina su rostro, mostrándolo imponente y despiadado. Sus ojos brillan como el fuego, reflejando una maldad insondable.

AMAS.MINIS



Menudo trabajazo que se ha dado **Amas.minis** con sus Orcos de Moria. A pesar de que en un principio parecía una idea un tanto descabellada usar lo que ha usado para sus conversiones, el resultado final le da, sin duda, toda la razón y la credibilidad de la que se dudaba con la foto de inicio.

Ha realizado conversiones en seis Orcos, cortándolos por la cintura y acoplándoles la parte superior de "Heavy warg orcs" de la marca "Dark alliance", de un color azul horroroso que nos hacía temer lo peor. Luego esculpió unos faldones con masilla verde en la unión, disimulando a la perfección ese punto conflictivo.

Para culminar el trabajo su trasfondo.

Los merodeadores de Durgbûrz eran conocidos en el reino trasgo por ser astutos, viles y crueles. Se llevaban, o mejor dicho, robaban tras asesinas a sus congéneres, las mejores armas y armaduras que pudieran encontrar en el antes antiguo reino enano de Khazad-Dûm

Durante en reinado de Durgbûrz actuaron como su exploradores, se movían con total libertad por Moria, investigando (con más bien poco sigilo) zonas a las que ningún trasgo se atrevía a entrar, y por ello, a veces, consiguiendo armas raras, escudos, materiales o armaduras mejores que las de los trasgos de la clase más baja.

No obstante, su limitada inteligencia sabía que no era rival para los escudos negros, la elite del reino trasgo de Moria, y que cuando estos aparecían, más les valía ponerse a cubierto si valoraban su cabeza. Eran los protegidos de Durgbûrz, sí, pero este protegía más su oro, estatus y seguridad que la vida de cualquiera de sus esbirros.

EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2025


 178AMA

AMAS.MINIS


 MORIA



ENERO 2025 - MERODEADORES DE MORIA

PUNTUACIÓN 198.67

PINTURA 38.97 MARCAS 12.00 BONUS FOTOS 10.00

CONVERSIONES 38.69 TRASFONDO 3.01



MERODEADORES DE MORIA

GUERRA ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01		MORIA	198.67
EL DESAFÍO PERSONALIZADO			198.67

CHEDUNITA



Aun pintando sesenta Orcos de Moria, le ha dado para conversionar uno de ellos en Capitán, siendo un trabajo sencillo ha obtenido un resultado muy bueno, dándole una posición al orco que lo encumbra a dirigir su propia Horda verde.

Para empezar, tomó un arquero de Moria al que reemplazó el brazo izquierdo por uno derecho con espada, para luego disimular con el pintado el hecho de que tenga dos manos derechas, conseguido, podríamos decirle.

Luego le añade una capa sacada de su caja de bits para disimular la espalda, de donde ha tenido que limar el carcaj con las flechas. La coloca de forma que tiene un gran vuelo, y con el pintado en rojo que ha dado consigue que llame más la atención.

EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2025

 117CHE **CHEDUNITA**  3  2



ENERO 2025 - ORCOS DE MORIA



PUNTUACIÓN 173.40

PINTURA 36.02 MARCAS 0.00 BONUS FOTOS 7.50

CONVERSIONES 29.88 TRASFONDO 0.00



ORCOS DE MORIA

GUERRA ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01		MORIA	173.40
EL DESAFÍO 2025			175.40

Una vez acabado el pintado decide darle aún más visibilidad, para que liderazgo no pase desapercibido, ¿cómo lo hace?, ¿cómo ejecuta esa importancia?... muy sencillo, se le ocurre montarlo sobre una piedra que mira hacia arriba, con lo que este Capitán Orco de Moria destaca sin duda sobre el resto de la marea verde de la que es un miembro más.



ENERO

SANTY_ELTHARION

Nos tiene más que habituados al uso de miniaturas alternativas para esos perfiles que o bien GW no ha querido sacar nunca en forma de minis, o simplemente no los ha sacado si quiera, pero para

eso tenemos a **Santy Eltharion** buceando en los libros de Tolkien, en la historia de la Tierra Media, para rescatar esos personajes.

EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2025

029SAN **SANTY_ELTHARION** 13 2



ENERO 2025 - CARAGORS

PUNTUACIÓN 139.00

PINTURA 29.00 MARCAS 10.00 BONUS FOTOS 0.00

CONVERSIONES 0.00 TRASFONDO 0.00



GUERRA DEL ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01		MORIA	139.00
EL DESAFÍO PERSONALIZADO			139.00

Una vez decididos los nuevos perfiles toca encontrar miniaturas que le hagan justicia, y se embulle de nuevo en la ardua tarea de decidir qué miniatura le queda mejor, comparando de entre todo el espectro stl que pulula ahora la web.

Para este mes de Enero nos ha traído dos tropas nuevas, los Caragors y a Elthariel. Los primeros impresos de una licencia libre mientras que la elfa es de Dandelion in Middle Earth.

Los caragors son repugnantes y unas máquinas de matar implacables. Son originarios de Mordor, donde dominan como los mayores depredadores.

Tienen unas patas poderosas que los convierten en excelentes corredores, así como decentes escaladores. Sus mandíbulas son tan potentes que pueden partir huesos y atravesar todo tipo de armaduras. Su fiereza es tal que en cuanto ven un wargo o a cualquier otro depredador que les pueda hacer sombra, lo atacan hasta acabar con él.

Por su parte Elthariel es una elfa asesina que acompaña a Galadriel, Talion y Celebrimbor en su lucha contra Sauron.

Obstinada como pocos no rehúye nunca la batalla. Desconfió siempre de los Anillos de Poder y hacia Celebrimbor, su creador, aunque finalmente debe luchar y lo hace, para ayudar al herrero élfico de las garras de Sauron.



El último trabajo presentado a El Desafío Personalizado ha sido el de **Deyfrus**, que en su compañía de Wargos Salvajes incluyó dos miniaturas de IFenrisian wolves de Warhammer 40.000.

Un trabajo sencillo, pero a la vez efectivo, ya que de talla y apariencia no desentonan para nada.

Por último, nos trae un trasfondo para su compañía.

En la noche más fría del invierno, cuando la luna se ocultaba tras nubes pesadas y la nieve cubría la comarca como un sudario helado, llegó el Gran Huargo del Norte. Su pelaje negro como la sombra misma lo hacía casi invisible en la penumbra, pero sus ojos, dos brasas ardientes de odio y hambre, brillaban con un fulgor espectral. Detrás de él, su manada emergía de entre los árboles nevados: huargos feroces, de colmillos afilados y patas poderosas, bestias de pesadilla criadas en el salvajismo de la tundra. Descendieron como una tempestad de muerte sobre la aldea dormida.

Los primeros en caer fueron los centinelas, sus gritos sofocados por los mordiscos letales. Luego, las bestias irrumpieron en las casas, destrozando puertas de madera con un solo zarpazo, esparciendo sangre y terror en cada rincón. Los ganados fueron devorados sin piedad, los caminos quedaron marcados por huellas carmesíes, y el viento aullaba con los gritos de los que intentaban huir, solo para ser alcanzados por fauces impías.

El Gran Huargo, de pie sobre la colina, observaba su obra con la satisfacción de un rey oscuro. La comarca ardía en caos, y la nieve, antes blanca e inmaculada, se teñía de un rojo funesto.

EL DESAFÍO PERSONALIZADO 2025

051 DEY

DEYFRUS

3

2

MORDOR

ENERO 2025 - WARGOS SALVAJES

PUNTUACIÓN 149.32

PINTURA 32.28 MARCAS 4.00 BONUS FOTOS 10.00

CONVERSIONES 0.00 TRASFONDO 3.04

WARGOS SALVAJES

GUERRA DEL ANILLO

EL DESAFÍO 2025

01		MORDOR	149.32
EL DESAFÍO PERSONALIZADO			149.32

EL DESAFÍO PERSONALIZADO

Como bien sabemos, en El Desafío Personalizado todo cuenta y todo suma de cara a la puntuación final de cada mes, por lo que con un poco de esfuerzo y planificación puedes sumar unos puntos preciosos.

EL DESAFÍO PERSONALIZADO	
ENERO 2025	
	AMAS.MINIS 198.67
<p>ENERO 2025 - MERODEADORES DE MORIA</p>	PUNTAJACIÓN 198.67
	CHEDUNITA 173.40
	KARAVATIS 169.52
	DEYERUS 149.32
	SANTY_ELTHARION 139.00

¿A qué viene esto?... muy sencillo, pudiendo puntuar por hacer conversiones, usar miniaturas alternativas a las oficiales, subir fotos del trabajo realizado, no solo de personalización, sino también de pintura, o realizando un pequeño (o gran) trasfondo escribiendo una historia para tus miniaturas, en esta ocasión solamente el compañero Amas.minis ha decidido cumplir en todos los aspectos para sumar.

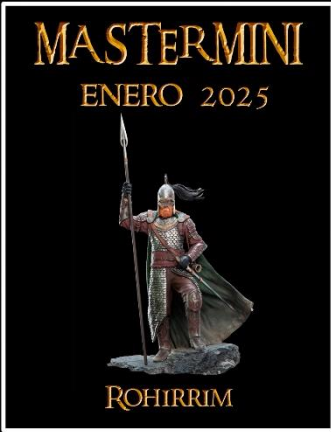
De los cinco participantes tres optaron por usar minis nuevas, pero no conversionaron sus figuras, mientras también tres han escrito un trasfondo, que has podido leer en las páginas anteriores.



participantes, para finalmente obtener unos resultados en los que Amas.minis ha sido el que ha obtenido más puntos.

También hay que indicar que la percepción de jueces, participantes y usuarios ha coincidido en las dos clasificaciones previas, encuesta y puntos de los participantes, con la definitiva, siendo en este caso decisivo el hecho de haber trabajado sus conversiones.

Su gran trabajo de conversionado con los Orcos de Moria, usando miniaturas alternativas para ello y un pequeño trasfondo lo han aupado a este su primer triunfo en un Desafío Personalizado que nos da que va a seguir visitando, puesto que parece tener muchas y grandes ideas para participar cada mes.



MASTERMINI

Este año hemos decidido publicar la relación de miniaturas que

van a ser el tema de cada mes desde el principio, por lo que ya se sabe cuál va a ser la de agosto o diciembre, esperamos que ello ayude a planificarse a los participantes, y aumente el número de usuarios que suban sus trabajos mes a mes.

Para empezar el MasterMini correspondiente al nuevo año nos decidimos a seguir la inercia y las parece buenas intenciones de Games Workshop pidiendo en Enero una figura de Rohan, y la verdad es que hemos tenido 7 participantes.

Aunque no daba opciones a demasiada variedad en las elecciones, no más que otras que son razas y lo permiten, tuvimos tres Rohir, guerreros de la Marca, pintaos por PabloElBravo, Akomachi y JOHN_RAMBO, los tres de la nueva caja de inicio de La Guerra de los Rohirrim.

Por su parte Amas.minis pintó a Eowyn, FEän0r optó por un Jinete de Rohan, Deyfrus por uno de los viejos Capitanes de Rohan y por último Chaman_albino nos presentó a Helm Manomartillo.

No está de más ver todas las figuras presentadas, y os recomendamos pasar por el hilo del MasterMini de este mes para ver la gran calidad de los trabajos. También, que tanto el voto de las encuestas públicas, como el de los jueces, que por primera vez han sido invitados a tener una propia votación y que computan como otro juez, así como la relación final de votos, en la que se incluyen los de la encuesta como un juez más y la de los participantes como otro, además de los otros 8 jueces, han dado todas el mismo resultado, resultado ganador el Rohir de **PabloElBravo**.



PABLOELBRAVO



EL DESAFÍO TOTAL

OCTUBRE 2025

EL DESAFÍO TOTAL

EL DESAFÍO

EL DESAFÍO PERSONALIZADO

EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA

MASTERMINI

ENERO	AMAS.MINIS	553.80	178.38	198.67	176.75
ENERO	DEYERUS	503.46	181.14	149.32	173.00
ENERO	FEANOR	366.32	186.7		179.63
ENERO	KARAVATIS	363.66	194.14	169.52	
ENERO	CHEDUNITA	359.96	186.56	173.40	
ENERO	CHAMAN_ALBINO	353.39	180.39		173.00
ENERO	PABLOELBRAVO	339.15	140.53		198.63
ENERO	SANTY_ELTHARION	304.27	165.27	139.00	
ENERO	AKOMACHI	196.21	196.21		
ENERO	CRUELLO DVILLE	181.45	181.45		
ENERO	JOHN_RAMBO	178.25			178.25

GUERRA DE LA TIERRA MEDIA DEL ANILLO EN MINIATURA



EL DESAFÍO
ORCOS DE MORIA - CHEDUNITA