

LA GUERRA DEL ANILLO

LA TIERRA MEDIA EN MINIATURA

09
OCT
2023



CONCURSOS OCTUBRE

La entrada de un grupo de usuarios en este mes de Octubre ha hecho que la participación haya sido a estas alturas de año de récord, y es que en todos los concursos hemos tenido un aumento de los trabajos presentados, todo un lujo y más acabando el año como estamos.

Y además no hemos tenido a unos neófitos que se inician en el tema de la pintura o las conversiones, sino un grupo de participantes que han llegado arrasando con todo y demostrando que cualquier momento es bueno para participar en los Concursos de La Guerra del Anillo.

Sin duda que ha sido toda una alegría para nosotros, y esperamos que queden satisfechos con sus participaciones individuales, el hecho de presentarse ya significa que comienzan a tener un ejército pintado, o personalizado, por lo que los esperamos en venideros meses también por aquí.

Hemos tenido grandísimos trabajos en todo los Concursos, desde El Desafío al MasterMini, pero es que en El Desafío Escenografía no hay que perderse las tres opciones, ni siquiera en El Desafío Conversiones hemos tenido tranquilidad con tres buenísimas propuestas.

Nos alegra ver cómo las actividades que se proponen desde nuestro centro neurálgico para el hobby, La Guerra del Anillo, tienen tan buena acogida. Y sobre todo que a estas alturas de año aparezcan nuevos participantes, dándonos un poco la razón en que los Concursos que procuramos lo son para uno mismo, para aumentar nuestro hobby de una forma total, no solo la del juego, sino también a otros aspectos como son el pintado, el personalizado o la realización de escenografía para precisamente el juego, o también, por qué no, para servir de peanas escénicas a nuestras miniaturas.

En Octubre los ha habido que han participado hasta en tres de los cuatro concursos, todo un logro, y otros que volvían tras unos meses de descanso; también los que como ya hemos dicho, debutaban en El Desafío o El Desafío Conversiones, con muy buenos resultados y una calidad en los trabajos fuera de toda duda.

Es un gusto y un placer presentaros este nuevo resumen de la actividad que desde La Guerra del Anillo promovemos con el fin de manteneros entretenidos y por qué no decirlo, picados con otros usuarios para hacerlos sacar lo mejor de cada uno, aunque al final del todo, lo mejor es ver esas estanterías con las miniaturas pintadas, los ejércitos personalizados y algún que otro elemento escenográfico listo para colocar en una mesa y echarse una partidas con los amigos a este nuestro querido y amado juego de miniaturas.

Dentro de poco se acaba el 2023 y aunque aún quedan dos meses para participar en los distintos concursos, comenzamos a pensar nuevas opciones e ideas de cara a 2024, donde nos gustaría tener aún más participación por parte de los usuarios.

N

uestro compañero **Akomachi** no falla y nos trae una un giro en sus trabajos, quizás para comenzar un

	AKOMACHI
	SEPTIEMBRE 2023
	FEUDOS
	
	
ARQUEROS DEL VALLE DE LA RAÍZ NEGRA	
PUNTOS 180.56 PINTURA 61.06 PEANA 10.50 BONUS 9	

nuevo ejército, o simplemente por cambiar de aires, lo cierto es que ha presentado una compañía de Arqueros del Valle de la Raíz Negra.

Este giro hacia los Feudos no nos lo esperábamos, al igual que el colorido con el que ha pintado sus figuras, sin duda un riesgo al que ha sacado mucho rendimiento. Ha huído de los clásicos verdes para las tropas de bosque, con el que se camuflarían a la perfección entre la maleza, para dotarles de notoriedad. Ocre rojizos y marrones unidos a grises en las capas, un esquema totalmente nuevo que la verdad es que queda muy bien.

En cuanto al pintado, pues mucha limpieza y nitidez en las miniaturas, resaltando las chaquetas, donde ha dado con la solución para que estén limpias pero tengan el contraste perfecto para darles calidad. Gran trabajo en las caras, donde a veces solo puedes pintar los ojos, pero ha conseguido darle expresividad con su trabajo ocular.

En las peanas un poco de color para evitar la monotonía verde, aunque también hay pequeñas piedras en gris, confiriendo uniformidad a la unidad y también un poco de diferenciación usando éstas o aquellas plantas o matojos. Un acierto una vez más del compañero Akomachi.

El primero de los debutantes en este mes de Octubre ha sido **Alex Mr**, que como si fuese todo un veterano en El Desafío ha pujado muy pero que muy fuerte con unos Orcos de Morannon espectaculares.

Grandioso el trabajo realizado en los metales, con un envejecimiento y unas pátinas de oxidación que rayan la perfección, además ha usado el Metalizados no Metálicos para las armaduras antes de oxidarlas, un lujo consiguiendo el resultado final que ha logrado.

Mucho marrón en las ropas de los orcos, lo que unido a los óxidos también rojizos contrastan con el gris de las armaduras.

También tonos marrones en las peanas, donde da puntos de color con toques de piedras amarillentas y setos verdosos, sin agobiar, pero añadiendo en todas las miniaturas ese toque de contraste.

Para comenzar ha sido todo un lujo de compañía, y ya estamos deseando ver con qué nos va a deleitar para el mes de noviembre, porque ahora queremos más Alex Mr, no sabemos si era la intención, pero queremos ver más trabajos tuyos por aquí.

	ALEX MR
	OCTUBRE 2023
	MORANNON
	
	
ORCOS DE MORANNON	
PUNTOS 185.83 PINTURA 63.33 PEANA 16.50 BONUS 6	

La compañía con tal variedad de Héroes de la Oscuridad se presenta a El Desafío una vez cada mucho tiempo, y en esta ocasión **Cruello Dville** ha tirado de ella para conseguir seguramente apuntalar las tropas básicas que lleva pintadas, y de camino hacerse con un buen puñado de puntos de cara a la Clasificación de El Desafío.

Gran trabajo con los pinceles, demostrando su calidad y su saber hacer y dotando a cada figura de personalidad propia.

El modelo antiguo de Gothmog siempre ha sido una delicia, y aunque las fotos no le deben hacer justicia al trabajo realizado, luce bien el jefe de las tropas de Morannon. También lo hacen Sharkû y Shagrat, ambos con buena pátina de luces y sombras, y en el caso del de Mordor una cota de malla oxidada por .

Gran trabajo en los escudos de los dos capitanes de Mordor, esa madera vetada con luces y sombras tiene muy buena pinta, aunque ya decimos que las fotos están un poco desenfocadas y no se puede apreciar la calidad final. Y para finalizar Kardûsh El Incendiario, una figura que bien pintada, como es el caso, se convierte en protagonista, y la piel azulada y los lilas en las telas, la bola de fuego... todo un acierto de compañía y de pintado.

Una vez más **Dekanous** nos sorprende con su propuesta de compañía para El Desafío. En esta ocasión se ha ido a por trasgos, para transformarlos en Trasgos Mercenarios y hacer un grupo de pequeños y asquerosos seres, pero que muy bien trabajados.

CRUELLO DVILLE
OCTUBRE 2023
MORANNON
GOTHMOG, SHAGRAT,
KARDÛSH EL INCENDIARIO, SHARKU
Y CAPITANES ORCOS
PUNTOS 178.34 PINTURA 59.21 PEANA 10.13 BONUS 9

DEKANOUS
OCTUBRE 2023
TRASGOS
TRASGOS MERCENARIOS
PUNTOS 181.99 PINTURA 62.12 PEANA 10.87 BONUS 9

Su estilo no pasa por ser delicado ni de perfilados, pero es su estilo y le saca mucho provecho pintando así, dejando mezclar los colores, y en el Trasgo con antorcha nos deja una grandiosa muestra de lo que puede conseguir aún sin perfilar los bordes o definir los volúmenes de color, dejándolos mezclar y consiguiendo que todo se armonice como por arte de magia, pero no es magia, es sapiencia con el pincel y conocimiento de los colores y de las posibilidades que dan al ser mezclados, cosas que solo los buenos pintores son capaces de conseguir. Las armaduras negras que más que metálicas pueden incluso parecer estar fabricadas con piel negra, las redes que ha colocado a alguno de los trasgos, los colores, con rojos, negros, marrones, amarillos... confieren uniformidad a la tropa pero a la vez le dan riqueza cromática. En las bases se ha decidido por colocar como huevos de araña, granas bolas blancas con una especie de secreciones del mismo color que bien podrían ser o son, huevos de araña. Algún tronco en el que apoyar a los trasgos y mucho marrón para uniformar las peanas. Gran compañía una vez más la suya.

DFINROD

OCTUBRE 2023

GONDOR



**BEREGOND, MABLUNG, ANBORN
Y GUARDIAS DEL ÁRBOL BLANCO**

PUNTOS 175,26 PINTURA 61,76 PEANA 10,50 BONUS 3

Continúa segundo de los debutantes en este prolífico mes lo ha hecho con una compañía llegada desde lo más arriba de La Ciudad Blanca de Minas Tirith, unos Guardias del Patio del Manantial con Beregond como capitán de la misma, y acompañado por un par de Montaraces con pedigrí: Mablung y Anborn.

La Guardia personal de Denethor y su hijo Beregond van sobre unas peanas con embaldosado gris, todo muy limpio y bien ejecutado, mientras que los dos montaraces llevan peanas con varios tonos de marrón y sobre es base un muestrario variado de matojos verdes además de florecillas, en uno verdes y en el otro amarillas, para diferenciarlos con claridad sobre el campo de batalla.

Sin embargo, los que destacan en la compañía no son los Héroes sino el trabajo realizado en los Guardias del Patio del Manantial, desde el dorado de los yelmos, a las alas del mismo sin olvidarnos de los motivos de las túnicas, esos bordes dorados con dibujo en negro, o las luces e las capas, con tonos azulados en las telas interiores. Si es que hasta

se adivinan los ojos de estos valerosos hombres bajo los cascos. Otro que debuta con una gran compañía, y no, no hay que olvidar su nombre: **Dfinrod**.

Ya conocíamos en los Concursos de La Guerra del Anillo a **Enrique SH**, que nos dejó hace unos meses una gran escenografía, precisamente a colación de la compañía anterior, ya que era el propio Patio del Manantial, con el Árbol Blanco incluido, pero no había participado aún en El Desafío.

Y se estrena con una amalgama de figuras de la oscuridad. Para empezar una Sombra azulada y al que da una riqueza cromática que hay que detenerse en apreciar, puesto que no parece tenerla, pero al analizar la figura ves verdes, azules, amarillos... sobre una peana terrosa y marrón que hace de contraste.

El Jefe Wargo es marrón amarillento, con toques de ocre, y lo asienta sobre una base con una alargada piedra sobre la que yace muerto o apunto de, lo que parece un Numenoreano. Una figura llena de fuerza. Dos bandadas de Murciélagos completan las bestias de la compañía, pintados con gran soltura, con gran lujo de detalles, y de nuevo haciendo un uso espectacular de las luces, llegando desde el gris mas oscuro a unos toques finales con colores muy claros, sin embargo, lo hace con unas transiciones de tonos muy buenas.

Para acabar un trío de orcos, con Druzag, Muzgur y un Chamán de los Escudos Negros. Pielas verdes para los Morianos y azulada para el de Mordor, los tres sobre peanas bien pensadas y ejecutadas que no le restan notoriedad a la figura, pero le dan un toque de calidad al conjunto.

ENRIQUE SH

OCTUBRE 2023

MORIA



**BANDADAS DE MURCIÉLAGOS, SOMBRA,
WARGO SALVAJE
Y ORCOS DE MORIA**

PUNTOS 180,90 PINTURA 64,40 PEANA 10,50 BONUS 6

Segunda participación de **Gameling** en El Desafío tras su compañía de Orcos de Morannon con Gothmog al frente de Junio. En esta ocasión ha pintado un grupo de Orcos de Mordor, de esos antiguos de plástico que tanto juego hacen a los que convierten miniaturas, porque hay multitud de poses y de posibilidades.

El hecho es que los ha pintado en diferentes tonos, como buena tropa orca, con muchos marrones, pero también rojos, azules e incluso anaranjados. En las pieles dominan los verdes claros, pero hay también azuladas y verdosas, lo dicho, una buena horda de orcos.

Para las peanas ha usado un fondo claro, marrón, pero claro, sobre el que ha colocado verdes bien con matojos de esponja, un verde fuerte y oscuro, combinado con florecillas amarillas, pero no chillonas, con hojarasca verdosa, además de otros toques con verdes.

Buen trabajo con las ropas de los orcos, dando luces y sombras adecuadamente y consiguiendo un conjunto muy interesante para esta su segunda participación en los Concursos de El Desafío.

Esperamos su apuesta para el mes de Noviembre, y que no tengamos otra sequía de varios meses para volver a tenerlo por aquí, sus trabajos lo merecen.

GAMELING	
OCTUBRE 2023	
MORDOR	
	
CAPITÁN ORCO Y ORCOS DE MORDOR 	
PUNTOS 168.47 PINTURA 48.72 PEANA 9.75 BONUS 0	

Qué bien pinta los caballitos **Hidrojen**. Su compañía de este mes son unos Jinetes Haradrim, con sus corceles preciosamente acabados, y colocados sobre unas peanas que parecen que nos van a dejar la estantería llena de granitos de arena de playa.

HIDROJEN	
OCTUBRE 2023	
HARAD	
	
	
PUNTOS 191.51 PINTURA 73.88 PEANA 11.63 BONUS 6	

Empecemos por ellas, por abajo, por las peanas, pintadas en unos tonos desérticos amarillentos que parecen reflejar los últimos rayos de la puesta de sol sobre las dunas, una preciosidad de bases, que sirven para dar todo el protagonismo a las figuras, pero que con esa luz también piden protagonismo.

En los Haradrim nos deja otra muestra, y van unas cuantas ya, de la calidad que atesora en el pintado de figuras. Esas transiciones perfectamente ejecutadas desde los puntos de máxima sombra a los de máxima luz, el perfilado en los yelmos de los caballos, o los dorados de los guanteletes de los jinetes... cualquier lugar al que se te pueda ir el ojo tiene reservado un registro especial. Por ejemplo, mira las gemas azules del pecho de los hombres de Harad, o las caras, morenas, pero con sus luces y sombras, o las crines de los caballos, todos diferentes de color, pero todos muy bien acabados...

Con esta compañía no hace sino certificar que quiere revalidar título, dejando claro a los que quieren conseguirlo que tendrán que lucharlo, se acerca el final e Hidrojen no tiene intención de volver a fallar y dar la oportunidad al resto de participantes.

Parece que el compañero **karavatis** comienza un nuevo ejército, aunque con él nunca se sabe, porque suele variar mucho de razas, eso sí, esta año parecía dispuesto a marcarse un pleno o semi pleno de Trasgos, pero en Octubre ha sacado unos Rufianes del cajón para recordarnos que también sabe pintar otras cosas.

Los Rufianes le han permitido olvidarse de los tonos rosas y volver a usar los carne, además de poder meter colores a sus miniaturas, y no es que haya mucha variedad cromática en su compañía, pero sí se ven toques de colores estridentes.

Mucho marrón sobre todo, pero también azules, rojos e incluso algún que otro amarillo y blanco.

Gran trabajo en los cueros, que parece ir dominando cada vez más, aunque se nos olvide con tanto trasgo.

Las peanas esta vez son más sobrias, un fondo de arenilla marrón da paso a toques de pasto verde y como siempre suele hacer, unas rocas grises para dar toques de color al conjunto.

Destacar los reflejos del fuego en la figura con antorcha, o el escudo blanco oxidado, además de las calabazas amarillas y verdes que cuelgan del cinturón de alguno de estos malechores que caminan hacia La Comarca.

KARAVATIS

OCTUBRE 2023

MORDOR

PUNTOS 184.48
PINTURA 64.60
PEANA 10.88
BONUS 9

El que no ha cambiado de ejército es **Narsil**, que sigue pintado tropas de los Hombres del Este. Esta vez unos Dragones Negros a los que ha colocado un par de Dragos de Rhûn para dar variedad.

Y lo ha conseguido con un pintado curioso de los dragones, verdes con el vientre en tonos violáceos, lo que unido a las armaduras de lomo en gris plateado y los cuernos los hacen destacar del suelo marrón y amarillento por los matos de ese color.

En los Dragones Negros, como es lógico, ha seguido el esquema de color de anteriores meses, con telas azules sobre armaduras plateadas y debidamente oscurecidas, mientras es en los escudos donde integra el dorado en algunos detalles metálicos, consiguiendo un efecto muy llamativo en los escudos con esa simple adición de color.

Otra gran compañía para seguir reuniendo tropas el Este de cara a asaltar alguna ciudad de Gondor o de otras fuerzas de la Luz.

NARSIL

OCTUBRE 2023

HOMBRES DEL ESTE

PUNTOS 183.07
PINTURA 62.07
PEANA 12.00
BONUS 9

Estamos deseosos de ver una foto con todas las compañías que ha pintado durante este Desafío de 2023, porque son unas cuantas y además de tener un acabado muy bueno, ese esquema cromático debe quedar de lujo en una foto conjunta... a ver si te atreves y nos enseñas una. Y ya de camino, a ver qué nos pintas en Noviembre, que queremos más trabajos tuyos.

Otro que hacía su segunda aparición en El Desafío es **Pepeparpal**, tras hace un par de meses, y sin mucha suerte en cuanto a la puntuación, esta vez venía apostándolo todo con una compañía formada por Boromir de la Torre Blanca con estandarte, a pie y montado, casi nada, al que flanqueaba Madril y unos cuantos Hombres de Gondor. La nueva miniatura de Madril es muy bonita, incluso viene con una escenografía en la peana, lo cual le da una importancia y relevancia a la hora de jugarla increíble; pero hay que pintarla en condiciones, y Pepeparpal, con un pintado espectacular, lo ha conseguido.



Marrones oscuros, verdes apagados y gran trabajo en la espada, trabajada con Metales no Metálicos y un brillo especial... uff.

En Boromir también ha echado el resto, con un estandarte que está de lujo, es supercomplicado hacer esos freehand sobre el estandarte, y lo ha conseguido con creces. Además las sombras y esa armadura siguiendo la técnica usada en Madril... otras dos pedazo de miniaturas.

No ha bajado el nivel con los Gondorianos, consiguiendo hasta expresividad en unas caras prácticamente tapadas por los yelmos.

Para acabar los ha colocado sobre un adoquinado muy de Gondor, y para los héroes ha combinado con un terreno más agreste, pero que tampoco desentonan con los demás.

Como siempre hacemos el informe de forma alfabética, el último suele ser **Santy_Eltharion**, y en Octubre vuelve a ser su trabajo el último en ser presentado.

Otra compañía de invención propia, con Jinetes e Númenor liderados por Ar-Gimilzor e Ioreth.

Muy buen trabajo con las telas y dorados de los caballeros, además de en los caballos, dos marrones y uno negro, pero todos con sus transiciones de luces y sombras perfectamente ejecutadas. Los ha colocado sobre peanas de adoquinado, como si estuvieran patrullando por la ciudad de Númenor. Los rojos y dorados de las telas de los jinetes quedan muy bien en contraste con los grises y negros del resto de las figuras.

En Ioreth llama la atención el azul turquesa de la camisa, con una especie de jersey en marrón y una falda blanca. Muchos colores, pero bien combinados, incluso lleva en las manos un pañuelo verde, o eso parece. El pelo gris y una cara expresiva completan la figura. Por su parte los marrones y el negro dominan las ropas de Ar-Gimilzor, con corona dorada y adornos también de oro. En las peanas de ambos mucho gris de piezas pétreas simulando estar dentro de la ciudad. Una gran compañía con la que seguir reuniendo figuras para esa versión de El Señor de los Anillos.



La importancia de los detalles ha sido decisiva para discernir

y elegir al ganador del mes de Octubre, y es que se ha decidido por 9 centésimas de punto.

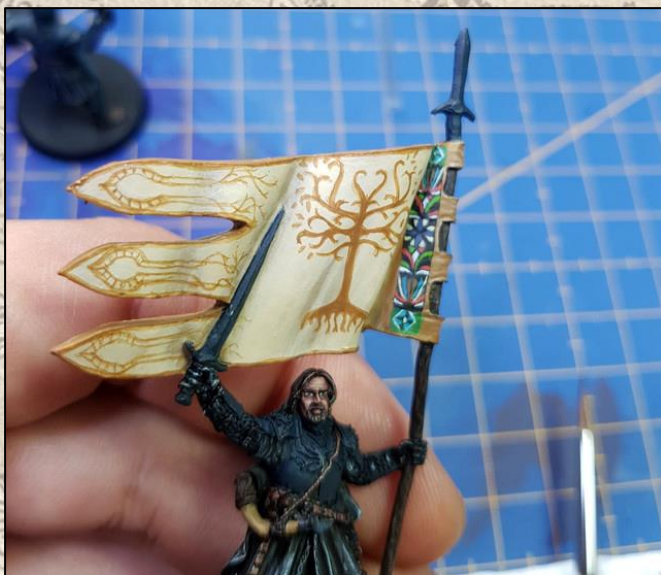
Una vez acabado el plazo para presentar los trabajos, como siempre, se prepara una hoja de Excel que se manda individualmente a los jueces para que dejen sus puntuaciones y paralelamente se preparan las Encuestas para subir los enlaces a la página web.

Tras una semana aproximadamente para votar, se recogen los datos y se hacen las medias para colocarlas como las puntuaciones de un juez más.

Se eliminan la mayor y la menor, haciéndose media con el resto de puntuaciones. Se les multiplica por los coeficientes (la pintura vale un 85% del trabajo y la peana un 15%), y se suman los bonus por subir fotos.

Y ahí ha estado el detalle en este mes de Octubre: mientras casi todos han conseguido sumar 9 puntos de bonus que es el tope, es decir, subir fotos del proceso de pintado o conversionado en tres días diferentes, Hidrojen solamente ha subido foto en dos días distintos, por lo que su bonus ha sido de 6 puntos.

También hay que decir que alguno de los debutantes no ha aprovechado los bonus, quizás por desconocimiento, pero bueno, de todo se aprende.





Al final ha sido **Pepeparpal** el que ha logrado ganar en este décimo capítulo de 2023 con sus Héroes de Gondor, con Boromir a la cabeza. Muy buenas entradas de Alex Mr en su debut, y es que se ha ido a más de 185 puntos. Todos por encima sobradamente de los 170 a excepción de Gameling que no ha sumado puntos por bonus, seguramente lo hará la próxima vez.

EL DESAFÍO

2023

OCTUBRE


	PEPEPARPAL	191.60
--	-------------------	--------




PEPEPARPAL












OCTUBRE 2023

GONDOR





PUNTOS 191.60
PINTURA 70.98
PEANA 11.62
BONUS 9

	HIDROJEN	191.51
	ALEX MR	185.83
	KARAVATIS	184.48
	NARSIL	183.07
	DEKANOUS	181.99
	ENRIQUE SH	180.90
	AKOMACHI	180.56
	CRUELLO DVILLE	178.34
	SANTY_ELTHARION	178.05
	DFINROD	175.26
	GAMELING	168.47

CLASIFICACIÓN EL DESAFÍO 2023

	AKOMACHI	1660.49
	KARAVATIS	1658.88
	CRUELLO DVILLE	1572.41
	HIDROJEN	1557.45
	SANTY ELTHARION	1547.08
	DEKANOUS	1249.90
	NARSIL	899.32
	CORTIFGC	701.98
	DEYFRUS	539.62
	MAEDHROS92	379.62
	SUSOHIR	371.35
	PEPEPARPAL	357.25
	GAMELING	346.72
	MORTHANC	334.66
	AKHERASIL	334.34
	JMBEARD	334.32
	ALEX MR	185.83
	ENRIQUE SH	180.90
	ANEL	179.70
	DFINROD	175.26
	JACOBOTREF	172.53
	SWAGGYDM	168.62
	PETROWAR	168.06
	DUINHIR	166.36
	CHUSPARTANO	165.75

Y llegó el momento de sumar solo las nueve mejores

puntuaciones, y es que en Octubre ya hay algunos participantes que se pueden permitir este lujo, los que no han fallado en todo el año, **Akomachi**, Cruello Dville y Santy_Eltharion. Los tres han eliminado sus peores resultados para sumar un poco más, mientras otros como karavatis consigue ponerse a la par en cuanto a número de puntuaciones, nueve, y se ha colocado a poco más de punto y medio de Akomachi, que mantiene el liderato. El tercero es Cruello Dville, mientras el peligro para todos ellos llega fuerte desde abajo: Hidrojen suma su octava puntuación y ya es cuarto, muy presumiblemente, si no falla en noviembre, estará arriba, puesto que está a poco más de 100 puntos de Akomachi y karavatis.



Dekanous falló en Septiembre, pero recupera sensaciones y consolida su sexto puesto, mientras la vuelta a la acción de Narsil lo mantiene séptimo con opciones aún de subir. Cortifgc se distancia de Deyfrus y luego con dos participaciones ya un nutrido grupo de participantes encabezados por Maedhros92 y Susohir.



Nos quedan dos meses en los que puede pasar de todo, y esperamos más grandiosos trabajos como los de este mes en El Desafío.

Muchas gracias a todos los participantes y a todos los que nos siguen.

La ausencia de Dekanous en Septiembre nos dejó a karavatis como único participante en El Desafío

Conversiones, pero en Octubre, además de la vuelta del líder, Dekanous, hemos tenido una agradable sorpresa

en forma de debut, y es que **Alex Mr** además de participar en El Desafío, se atrevió, y con muy buena mano, a hacer unas cuantas conversiones en sus orcos Orcos de Morannon.

Conversiones en todas las figuras, perfectamente planeadas y efectuadas, y algunas espectaculares, como la de ese orco que hacha en mano se ha lanzado y vuela hacia algún enemigo desprevenido para abrirle el cráneo en dos del golpe.

Cabezas nuevas, cambios de armas, escudos... de todo un poco y muy bien ejecutado, tan bien que si no te dicen que hay conversiones, es difícil averiguarlo.

En su caso vuelve a realizar un gran trabajo con el cúter, desmembrando miniaturas para luego montar unas nuevas con los restos de las anteriores, combinando brazos, piernas, armas, torsos... de todo un poco, pero todo cuidadosamente pensado y ejecutado con un alto grado de calidad.

La verdad es que la variedad y calidad de las conversiones de Alex Mr nos ha dejado con un gran regusto, y esperamos que siga participando porque aporta mucho al Concurso.

Necesitábamos la vuelta a El Desafío Conversiones de **Dekanous**, y él tenía que hacerlo, porque karavatis se acercaba peligrosamente, y en Octubre nos ha traído una compañía de Trasgos a los que ha mutado en Trasgos Mercenarios, simples y efectivas conversiones para seguir sumando.

Hasta el propio karavatis se ha rendido a sus pies con esta idea, que de simple que es es extraordinaria.

Con un poco de maña, que a Dekanous le sobra, ha conseguido modelar armadura a los Trasgos para hacerlos pasar perfectamente por Trasgos Mercenarios, unas figuras complicadas de conseguir por ser de Forge World.

Y el resultado no puede ser más espectacular, un grupo de Trasgos Mercenarios a precio de saldo y con un acabado perfecto.

Ni decir tiene que son un poco más pequeños que los originales, pero no todos los seres vivos son del mismo tamaño, y en el caso de La Tierra Media menos aún.

Gran trabajo el de este mes de Dekanous... como siempre.

	ALEX MR
	OCTUBRE 2023
	MORANNON
	ORCOS DE MORANNON
PUNTUACIÓN 152.79	

	DEKANOUS
	OCTUBRE 2023
	TRASGOS
	TRASGOS MERCENARIOS
PUNTUACIÓN 151.39	

El tercero ha sido **karavatis**, que esta vez ha hecho unas conversiones casi podríamos decir que para salir del paso y no fallar, un saco, una especie de gorra y un cambio de cabeza en tres Rufianes.

La verdad es que es poca cosa, y de fácil ejecución, sin embargo, como todo, tiene su miga, y en su caso es la de ver esas conversiones, imaginárselas y luego llevarlas a cabo y conseguir un acabado que no se note.

Y en eso karavatis tiene experiencia, lleva muchos años haciéndolo y aunque sea un trabajo sencillo y hasta podríamos decir que básico, lo ha llevado a buen puerto.

Con un poco de masilla y apenas un poco de modelado con los dedos se saca de la chistera un saco que casa a la perfección con la pose de uno de los Rufianes.

A otro con una sencilla bolita aplastada sobre la cabeza le oculta la calvicie y le coloca una gorra.

Y al tercero le busca una cabeza de plástico para sustituir la de metal.

No puede ser más sencillo... pero tampoco es fácil hacerlo mejor.

Así que otro mes más participando, sumando algunos puntos, y a seguir con el Concurso.

KARAVATIS
OCTUBRE 2023
MORDOR

CONCURSO DE ANILLO
EL MISELONPESDES
OCTUBRE


RUFIANES




PUNTUACIÓN 148.00





La entrada de Alex Mr ha sido tan espectacular que a pesar del trabajazo de Dekanous con sus Trasgos, los jueces le han otorgado el primer puesto, por menos de punto y medio, pero ahí está un debut por todo lo alto. Y es que también el trabajo de **Alex Mr** ha sido espectacular, buenas ideas, buena puesta en práctica, acabado magnífico... no se puede pedir más. Bueno sí, que el mes que viene nos traigas más ideas e igual de bien ecutadas.

EL DESAFÍO CONVERSIONES 2023 OCTUBRE

	ALEX MR	152.79
---	----------------	--------



	ALEX MR
	OCTUBRE 2023
	MORANNON





ORCOS DE MORANNON

PUNTUACIÓN 152.79

	DEKANOUS	151.39
	KARAVATIS	148.01



CLASIFICACIÓN GENERAL EL DESAFÍO COVERSIONES 2023

	DEKANOUS	1074.83
	KARAVATIS	921.88
	DEYFRUS	440.14
	ALEX MR	185.83
	ANEL	144.33
	PEPEPARPAL	143.71

En la Clasificación General **Dekanous** recupera sensaciones y aumenta un poco más la ventaja sobre karavatis, que parece no rendirse y luchará hasta el final la defensa del título.

Si todo sigue así Dekanous y karavatis nos seguirán trayendo conversiones y esperamos que Alex Mr también lo haga ya que su primer trabajo ha sido realmente bueno.



ctubre es mes de El Desafío Escenografía, toca recoger los frutos del duro trabajo de hacer

escenografía. En este penúltimo bimestre de 2023 hemos tenido tres trabajos participando, a cada cual mejor y con un acabado increíble. Es de agradecer a los tres participantes su entusiasmo para con este Concurso.

El Amon Hen de **Cortifgc** del bimestre pasado no estaba completo, le faltaba el templete más característico de la localización, nos extrañó, pero las cosas quedaron meridianamente claras a primeros de Septiembre, cuando nos enseñó sus planes para los dos siguientes meses, que no eran otra cosa que culminar la escenografía de Amon Hen.

Y eso ha estado haciendo pacientemente, y además nos ha ido regalando avances en hilo correspondiente, para deleite de todos, y es que da gusto ver cómo van creciendo los trabajos de los compañeros usuarios.

El acabado final es simplemente espectacular, parece que en cualquier momento va a aparecer un Uruk-hai de detrás de una columna.

El pintado hace que todo sea mucho más creíble, ese gris de la piedra tiene multitud de matices, consiguiendo que parezca piedra natural de verdad.

Encima no ha escatimado en detalles y con la hojarasca y pequeños puntos de césced electrostático verde le da el toque de realismo necesario a una figura increíble.

Lo dicho, esto, junto al trabajo del mes pasado, son el comienzo de una mesa de juego increíble en la que disputar partidas por todo lo alto, ya sea en una batalla cualquiera o jugando un escenario de toma de rehenes, por ejemplo.

La Compañía contra una horda de Uruk-hais comandados por el mismísimo Uglúk, por ejemplo.

Muchas gracias por estas maravillas.

		<h1>CORTIFGC</h1>	
		SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2023	
		AMON HEN	
			
			
			
		AMON HEN	
PUNTUACIÓN 202.00 ACABADO 86.00 PLUS 16.00			

La segunda propuesta para este Desafío Escenografía era la del copañero Cruello Dville, que ha participado en tres concursos de este mes, El Desafío con una compañía élite de Morannon, en el MasterMini con un magnífico Kardûsh El Incendiario, y aquí con un Campamento Orco, y es que comenzó con una sola choza, pero al final ha logrado terminar tres, con estandartes identificativos incluso.

La idea inicial era muy buena, y parecía que sería sencillo de hacer, pero luego, para dejar un acabado en condiciones hay que trabajar mucho, no vale cualquier cosa.

Y Cruello Dville ha conseguido con el pintado y el añadido de detalles un acabado final de gran calidad.

Ha usado gran variedad de marrones para las pieles que conforman cada una de las tres chozas o tiendas orcas. Esencial el trabajo de luces en las que coronan cada una, y en especial en la grande, que es a donde se van los ojos.


Luego está el ubicarlas sobre un terreno adecuado, y ha conseguido un efecto impresionante con un terreno grisáceo, huyendo del quizás lógico marrón, unas cuantas matas de césped en tonos oscuros le confieren realismo a la vez que le dan un punto de rotura de la monotonía en la que podía caer un terreno así.

Y para completar el trabajo a última hora se ha currado unos estandartes con freehands para colocarlos en las entradas, pudiendo identificar cada una por separado.


La verdad es que para los Orcos debe ser un lujo un apostento como los que el bueno de Cruello Dville ha edificado para ellos.

Sobre cualquier mesa de juego estas tres chozas quedarán de lujo, y si toca ese escenario en el que estás pensando... mejor aún, porque conforman todo un Campamento a defender... o a atacar, según se mire.


Una vez más muchas gracias por la aportación, por la idea y enhorabuena por el acabado de tu trabajo.



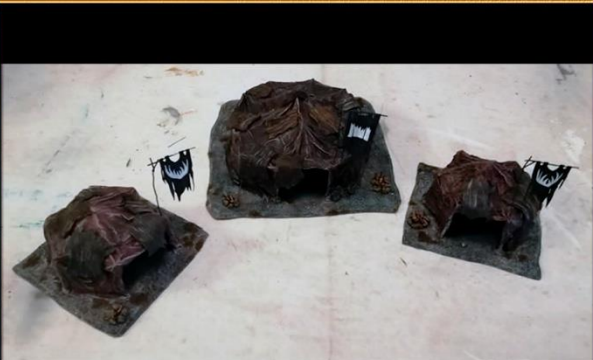
CRUELLO DVILLE





SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2023




CHOZAS ORCAS









CHOZAS ORCAS

PUNTUACIÓN 187.13 ACABADO 70.88 PLUS 16.25

Y nos queda La Puerta de Moria, la puerta enana a las Minas de Moria, un espectacular display realizado por el compañero PabloElBravo, y que a pesar de la sencillez que apreciarse... no es tan sencillo hacer un trabajo así.

Para empezar hay que pensar a lo grande, ya que esta puerta es la puerta de algo, que seguramente podremos ver más adelante (o eso anhelamos todos).

Hay que preparar unos bocetos para el tema de las dimensiones: no puede ser una puerta ridículamente pequeña, es la Puerta de Moria, pero tampoco puede ser una puerta grandísima.

Luego hay que establecer las pautas de trabajo, ver los materiales e iniciar el mismo sin olvidar el conjunto en el que irá.

El hecho de montar esa escalinata a los pies de la misma puerta le da un aire de elevación a al misma perfectamente pensado y ejecutado.




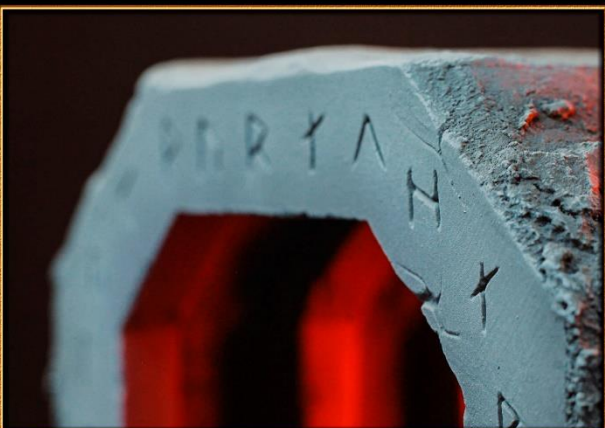

Luego hay que conseguir un acabado en condiciones, que no sea una chapuza, ya que una puerta se puede hacer con casi cualquier cosa, pero hay que dotarla de poderío y de grandeza. Un grosor adecuado a las intenciones y unas marcas en la piedra sirven perfectamente para ello.

Luego buscar el alfabeto rúnico de los enanos y hacer unas inscripciones en la piedra, que queden creíbles, nada de algo a toda prisá.

Y para acabar, añadir detalles como el de las jambas, esa piedra que no está tallada y que rodea el bastidor de la puerta.

Por último el pintado, gris, sí, pero dando matices, no vale un gris plano que pueda parecer luego un plástico sin pintar, hay que dar luces y alguna que otra sombra, para ello, la piedra de los laterales ayuda mucho y Cruello Dville la ha sabido aprovechar, además de jugar con las baldosas del suelo y de los peldaños de la escalinata.

En resumen, un gran trabajo de escenografía, que nos ha dejado en suspense... ¿se atreverá con las Minas de Moria?

	<h1>PABLOELBRAVO</h1>
	SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2023
	LA PUERTA DE MORIA
	
	
	
	<h2>PUERTA DE MINAS MORIA</h2>
PUNTUACIÓN 199.16 ACABADO 82.16 PLUS 17.00	

L

a resolución de este bimestre de Septiembre-Octubre no ha sido tan sencilla como podría parecer, y aunque

EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA 2023 SEPTIEMBRE - OCTUBRE

	CORTIFGC	202.00
---	-----------------	---------------

	CORTIFGC
	SEPTIEMBRE - OCTUBRE 2023
	AMON HEN
	
	
	
	AMON HEN
PUNTUACIÓN 202.00 ACABADO 86.00 PLUS 16.00	

	PABLOELBRAVO	199.16
---	---------------------	---------------

	CRUELIO DVILLE	197.13
---	-----------------------	---------------

muchos daban como ganador a la ampliación de Amon Hen realizada por Cortifgc, también los había que preferían La Puerta de Moria de PabloElBravo.

Pero al final fue el Amon Hen el que se ha llevado el galardón de la cuarta entrega de El Desafío Escenografía de 2023.

Con estos puntos Cortifgc prácticamente cierra el Concurso, ya que salvo ecatombe se llevará el título, aunque Cruelio Dville a buen seguro no se va a dar por vencido, y a ver con qué nos sorprende en el capítulo final, todos estamos esperando que aparezca su propuesta en el hilo de El Desafío Escenografía Noviembre-Diciembre.

CLASIFICACIÓN EL DESAFÍO ESCENOGRAFÍA 2023 OCTUBE

	CORTIFGC	1004.09
---	-----------------	----------------

	CRUELIO DVILLE	919.76
---	-----------------------	---------------

	PABLOELBRAVO	408.27
---	---------------------	---------------

	HIDROJEN	404.73
---	-----------------	---------------

	KARAVATIS	392.58
---	------------------	---------------

	DIORAMABOX	208.35
---	-------------------	---------------

	ENRIQUE SH	188.15
---	-------------------	---------------

	SUKO	180.10
---	-------------	---------------

MASTERMINI

OCTUBRE 2023



HÉROE DE LA OSCURIDAD



SUSOHIR

MASTERMINI 2023

No hay dos sin tres, y Sushoir ha aprovechado el tiempo en Octubre para

marcarse su particular Hat-trick, y lo ha hecho con todo merecimiento. Por unanimidad todos los jueces y todos los que han votado en la Encuesta Pública, excepto uno, han dado por ganador al Sauron de Susohir. Poco que decir más que invitaros a verlo en el hilo del MasterMini, con todo lujo de detalles.

Y eso que las otras tres propuestas que se presentaban a este mes del MasterMini, dedicado a los Héroes de la Oscuridad, estaban pero que muy bien acabadas.

Para empezar Khâmul el Oriental, pintado por Narsil, muy tétrico, muy gris oscuro, pero con un toque de verde para distinguirlo. Quizás una sola foto no es la mejor opción para ganar puntos.

El Gothmog de nuestro amigo JOHN_RAMBO quedó pero que muy resultón, y muy distinto, no recordamos haber visto un Gothmog como líder de los Orcos de Morannon vestido con telas azules, pero oye... le quedan muy bien.

Y luego estaba el Kardhûsh El Incendiario de Cruello Dville, incluido en su compañía para El Desafío. Otra figura a la que se le puede y le ha sacado mucho partido. El juego de luces que consigue con el fuego reflejado en las telas es muy ténue, quizás haberlo acentuado un poco más le habría otorgado más favores de los votantes. Pero esa piel azulada y pálida está muy bien buscada y rematada.



LA
GUERRA DEL ANILLO
LA TIERRA MEDIA EN MINIATURA